

SIDA 2006 - XVI^e Congrès international sur le sida

FORMULAIRE DE PROPOSITION D'ACTIVITÉ CULTURELLE



Un formulaire distinct doit être rempli pour chaque projet.

1. INFORMATION SUR LE PROJET

Titre du projet : _____ Titre en français : _____

Durée : _____ Pays d'origine : _____

Veillez cocher la catégorie qui s'applique à votre projet :

Film / vidéo _____	Danse _____	Rassemblement culturel _____
Mode _____	Spectacle de théâtre _____	Prestation musicale _____
Exposition itinérante _____	Multimédia _____	Activité sportive _____
Activité pour enfants _____	Peinture _____	Santé/forme physique _____
Lectures littéraires _____	Photographie _____	Sculpture _____

Autre type : _____

Veillez joindre à votre proposition les éléments suivants :

Biographie de l'artiste/groupe et/ou de l'organisme : (100 mots maximum)

Description du projet : Inclure les titres de section suivants : but du projet; détails du projet; partenaires impliqués (le cas échéant); bienfaits du projet (900 mots maximum)

Afin de vous rendre au Congrès SIDA 2006 à Toronto, Canada, quand auriez-vous besoin d'une réponse de la coordonnatrice des activités culturelles, au sujet de votre proposition :

2. RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Prénom : _____ Nom : _____

Nom de l'organisme : _____

Adresse : _____

Ville : _____ Province : _____

Pays : _____ Code postal : _____

Téléphone : _____ Télécopie : _____

Courriel : _____

Site Internet (le cas échéant) : _____



3. DÉTAILS DU PROJET

Représentez-vous un regroupement/organisme? Oui ___ Non ___

Nom du regroupement/organisme : _____

Cet organisme est-il à but non lucratif? Oui ___ Non ___

Cet organisme est-il bénévole? Oui ___ Non ___

Joignez-vous à cette proposition un exemple de votre travail? Oui ___ Non ___

Si oui, de quoi s'agit-il? (assurez-vous de l'étiqueter) : _____

Dans quelle langue se déroule votre activité? _____

Quel serait l'auditoire cible? _____

(P. ex. : congressistes, grand public, médias, organismes communautaires locaux, PVVIH/sida, femmes, individus ou groupes marginalisés, etc.)

Préférez-vous que votre activité se déroule sur le site du Congrès ou ailleurs? Pourquoi?

Votre activité comporte-t-elle des restrictions de droits d'auteurs? Si oui, veuillez expliquer.

Votre projet générerait-il un revenu? (p. ex., vente de marchandise, commandites, etc.) Si oui, veuillez expliquer.

Demanderez-vous (ou votre organisme) une bourse canadienne ou internationale? Oui ___ Non ___

Si oui, laquelle? Canadienne ___ Internationale ___ Les deux ___

Votre participation est-elle conditionnelle à l'obtention d'une bourse? Oui ___ Non ___

De quel type d'espace aurez-vous besoin pour votre activité? _____

(P. ex. : Spectacle – dimensions de la scène; Sports – dimensions du terrain, gymnase; Arts visuels – dimensions des œuvres, du mur, etc.)

Propositions de films/vidéos : Veuillez indiquer la catégorie qui s'applique à votre projet.

Animation	Documentaire	Long métrage fiction	Court métrage documentaire
Expérimental	Vidéo musical	Court métrage fiction	Série

Spectacle : Combien de personnes seront en scène au même moment? _____

Précisez vos besoins techniques _____

(joindre une feuille supplémentaire au besoin)



Arts visuels : Si vous ne pouviez pas assister au Congrès, accepteriez-vous quand même de nous envoyer votre travail pour qu'il y soit présenté? Oui ___ Non ___

LISTE DE VÉRIFICATION – Toutes les propositions doivent s'accompagner des éléments suivants :
Cette page doit être annexée à votre formulaire de proposition.

Formulaire de proposition dûment rempli (2 pages) ___

Cette liste de vérification ___

Biographie de l'artiste/groupe et/ou de l'organisme (100 mots maximum)___

Description du projet (900 mots maximum) ___

Les exemples de travaux sont étiquetés (le cas échéant) ___

Propositions de FILMS/VIDÉOS et de THÉÂTRE seulement

1. 1 aperçu sur cassette VHS en format NTSC, ou sur DVD en format NTSC, dûment identifié.
2. 2 photos imprimées ou numériques du projet. Les photos numériques (résolution minimale de 350 dpi) peuvent être envoyées sur cédérom en fichiers TIFF, ou par courriel en fichiers JPEG/TIFF à culturalprogramme@aid2006.org. Veuillez utiliser le titre de votre projet comme nom de fichier.
3. Coupures de presse ou dossier de presse/publicité (si possible).
4. Tous les films/vidéos qui ne sont pas en anglais doivent être sous-titrés en anglais.

Propositions d'ARTS VISUELS seulement

1. Photos du projet proposé (et non les œuvres originales).
2. Adresse de site Internet (si possible).
3. Coupures de presse ou dossier de presse/publicité (si possible).